

Empfohlene wissenschaftliche Zeitschriften für die Medienkulturwissenschaft

Zeitschriften	e-Zugang	Zugangsweg	Einschränkung	Präsenzbestand	verfügbare Jg.
October	eingeschränkt	ab 1997 via EZB EBSCO-Host, ab 1976 via EZB J-Stor	nicht die letzten 12 Monate	eingeschränkt	1987, 1999
Grey Room	eingeschränkt	ab 2000 via EZB EBSCO-Host & J-Stor	nicht die letzten 12 Monate	nein	
New German Critique	eingeschränkt	ab 2006 via EZB, ab 1973 (nicht letzte 6 Jg.) via EZB J-Stor	nicht die letzten 6 Jg.	eingeschränkt	1998-2011
Critical Inquiry, University of Chicago Press	eingeschränkt	ab 1974 via EZB	nicht die letzten 4 Jg.	ja	1974-laufend
Screen	ja	ab 1996 via EZB, 1969-2017 via EZB (DFG gefördert)		/	
Discourse: Journal for Theoretical Studies in Media and Culture	ja	ab 1998 via EZB Lion, 1979-1995 via EZB PAO (DFG gefördert)		/	
Journal of Visual Culture	ja	ab 2002 via EZB Allianzlizenz, 2002-2016 via EZB Nationallizenz (DFG gefördert)		/	
Cinema Journal (Cinema and Media Journal)	eingeschränkt	ab 1996 via EZB EBSCO-Host, ab 1966 via EZB J-Stor, 1961-1995 via EZB PAO (DFG gefördert)	nicht die letzten 12 Monate	nein	
Journal of Popular Culture	ja	ab 1967 via EZB		/	
Cultural Studies	eingeschränkt	ab 1998 via EZB EBSCO-Host	nicht 1995-1997, nicht die letzten 18 Monate	nein	
Theory, Culture, Society	ja	1982-2016 via EZB Nationallizenz (DGF gefördert), 1999-2017 via EZB, laufende Jahrgänge über EZB Allianz-Lizenz		/	
Continuum: Journal of Media and Cultural Studies	eingeschränkt	1988-1994 via EZB C&C Reading Room	nicht seit 1995	nein	

Science	ja	1880-laufend via EZB		/	
Science Studies	eingeschränkt	1971-1974 via EZB J-Stor	nicht ab 1974	nein	
Social Studies of Science	ja	1971-laufend über die Allianzlizenz der PH im EZB		/	
Body & Society	ja	1995-laufend über die Allianzlizenz der PH im EZB		/	
Science as Culture	nein			nein	
Early Popular Visual Culture	nein			nein	
Signs. Journal of Women in Culture and Society	eingeschränkt	1975-laufend (nicht die letzten 4 Jg. über EZB), 1990-laufend (nicht die letzten 12 Monate) über EZB EBSCO-Host	nicht die letzten 12 Monate	eingeschränkt	1975-2017
Differences: A Journal Feminist Cultural Studies	nein			eingeschränkt	1992-1994, 2003
Camera Obscura	nein			eingeschränkt	2001, 2005
Sound Studies, An Interdisciplinary Journal	nein			nein	
Representations, University of California Press	eingeschränkt	1983-2017 über EZB	nicht aktuelle Jahrgänge	eingeschränkt	nur 1983-2011
Animation. An Interdisciplinary Journal	ja	2006-laufend über die Allianzlizenz der PH im EZB		/	
Games and Culture, A Journal of Interactive Media	ja	2006-laufend über die Allianzlizenz der PH im EZB		/	
Eludamos	ja	frei verfügbare Ressource		/	
Game Studies	ja	frei verfügbare Ressource		/	
Journal of Games Criticism	ja	nicht auffindbar über den UB Katalog		/	
montage AV, Schüren	eingeschränkt	1992-laufend (nicht die letzten 3 Jahre)	nicht die letzten 3 Jahre	ja	1992-laufend (aktuelle, ungebundene Ausgaben im Lesesaal bei Z-Film

Pop: Kultur und Kritik, Transcript nachdemfilm.de	ja	2012-laufend über die DGF-geförderte Allianzlizenz der PH im EZB	/		
MEDIENwissenschaft: Rezensionen und Reviews	ja	frei verfügbare Ressource	/		
Zeitschrift für Medienwissenschaft, Transcript	ja	frei verfügbare Ressource	/		
Jahrbuch immersiver Medien	eingeschränkt	Jg. 2011 & 2012 über die Website der Publikation (nicht auffindbar in dem UB Katalog)	nicht Jahrgänge vor 2011 und nach 2012	eingeschränkt	2014 im Präsenzbestand des Musikwissenschaftl. Instituts
Zetschrift für Medien und Kulturforschung	ja	2009-laufend über EZB	/		
Zeitschrift für Kulturwissenschaften, Transcript	eingeschränkt	2011-laufend (nicht der aktuelle Jg.) über die DFG-geförderte Allianz-Lizenz	nicht der aktuelle Jg.	eingeschränkt	2007-2015
Bildwelten des Wissens. Kunsthistorisches Jahrbuch für Bildkritik, de Gruyter	nein			eingeschänkt	2003-laufend
			/		
Weitere wichtige Nachschlagewerke			/		
Oxford Bibliographies: Film and Media Studies	nein			nein	
Oxford Bibliographies: Communication	nein			nein	